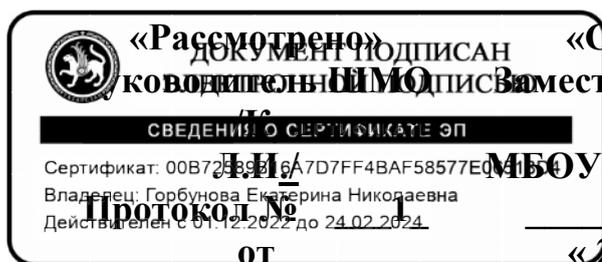


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ямашская Основная общеобразовательная школа»  
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан



« 23 » 08. 2023 г.

« 28 » 08.2023 г.

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ Ямашской  
ООШ  
/Горбунова  
Е.Н./  
Приказ № 150 от  
« 31 » 08.2023г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Не скучное ИЗО» 1 - 3 класс  
2023 – 2024 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Волшебная кисточка»

### **«Что могут краски»?**

Введение в курс занятий. Условия безопасной работы. Организация рабочего места. Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Рассказывание сказки о красках с практическим показом.

Знакомство со спектром. Рассказ о природном явлении радуге, показ рисования радуги. Акварель. Отработка приема рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приемом «размыть пятно».

Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах. Знакомство с теплыми и холодными цветами. Умение выполнять рисунок только в теплых или только в холодных цветах.

### **«Живопись»**

Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования. Ознакомление с произведениями современных художников России.

### **«Жанры -пейзаж, портрет, натюрморт»**

Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Заочная экскурсия по Третьяковской галерее. Восприятие художественных произведений. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.

### **«Натюрморт»**

Знакомство с жанром натюрморта. Как рисовать натюрморт?

Умение отличать натюрморт от других жанров изобразительного искусства. Рисование фруктов и овощей с натуры.

### **«Пейзаж»**

Экскурсии. Умение видеть прекрасное, любить родную природу. Родные просторы в произведениях русских художников поэтов. Рисование на основе наблюдений или по представлению.

Знакомство с жанром пейзажа. Умение рисовать пейзаж и отличать его от других жанров изобразительного искусства. Беседа по иллюстрациям. Характер деревьев. Рисование весенних цветов. Рисование весеннего пейзажа. Изобразительные свойства гуаши.

### **«Портрет»**

Знакомство с жанром портрета. Умение отличать портрет от других жанров изобразительного искусства. *Как рисовать портрет?* Рисование пропорций человеческого лица. Фигура человека в одежде.

### **«Рисуем животных»**

Рисование домашних животных. Умение рисовать пропорции тела животных.

### **«Сказочно – былинный жанр»**

Знакомство со сказочно – былинным жанром изобразительного искусства.

Умение отличать сказочно – былинный жанр от других жанров изобразительного искусства.

### **«Рисуем сказку»**

Рисование любимых сказок и сказочных героев.

### **«Орнаментальная композиция»**

Выполнение линий разного характера: прямые, волнистые, линии красоты, зигзаг. Организация плоскости. Композиция в круге. Эскиз монохромной декоративной росписи. Освоение приёма – кистевая роспись. Выполнение орнамента из различных геометрических фигур. Составление панно.

### **«Декоративно-прикладное искусство»**

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов России. Просмотр презентаций «Народные игрушки», «Народные промыслы России».

Русская народная живопись. Разучивание элементов росписи. Роспись игрушек в традиционных техниках. Составление и рисование узоров из элементов Гжели, Хохломы, Жостовской росписи. Знакомство с традиционным русским промыслом - Полхов-Майдан. Разучивание элементов росписи. Самостоятельное составление узоров майданской росписи, закрепление навыка кистевых мазков. Знакомство с традиционным русским промыслом - «Городецкая роспись». Цветы, петух, «дерево жизни», купавка и др. Поэтапное выполнение и варианты узоров Городца.

Знакомство с традиционными русскими промыслами - Филимоново, Дымково, Абашево. Организация лепки фигур из теста и глины. Рисование орнамента, узор (папье-маше). Самостоятельная роспись игрушек из соленого теста. Выполнение узора на предметах декоративно-прикладного искусства. Выполнение растительных и геометрических узоров по образцам. Составление красочной народной росписи в украшении одежды. Выполнение эскиза русского народного костюма. Выполнение росписи наряда матрёшки по образцам.

#### **«Что такое дизайн? Основы дизайна»**

Что такое дизайн? Основы дизайна. Дизайнерское оформление работ. Знакомство с различными гарнитурами шрифтов. Искусство оформления книги.

#### **«Тематическое рисование и оформительские работы»**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Волшебная кисточка»**

В основу изучения курса внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. В ходе реализации программы данного курса будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов. Данный курс поддерживает и углубляет базовые знания по предметам: «Изобразительное искусство», а также поддерживает связь с предметами «Литература», «Музыка» и «Технология».

**Первый уровень результатов (1 класс)** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о нравственных нормах, формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов (2-3 классы)** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает). Набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие школьников друг с другом.

#### **Личностные результаты:**

- Учебно-познавательный интерес к изобразительному искусству;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- навык самостоятельной работы и работы в группе, при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- самооценка на основе критерия успешности деятельности;
- трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом

уровне;

- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознанию системы общечеловеческих ценностей.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе внеурочных занятий по изобразительному искусству:

Для 1-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- сформированность наблюдательности и фантазии.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Для 2-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- сформированность художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом

Для 3-го класса:

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

### **Метапредметные результаты:**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами изобразительного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Для 1-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение «

место занятий;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике.

Для 2-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

Для 3-го класса:

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

### **Предметные результаты**

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребёнком своего оригинального продукта. Главным критерием оценки ученика является не столько талантливость, сколько его способность трудиться, упорно добиваться достижения нужного результата. В процессе усвоения программных требований дети получают допрофессиональную подготовку, наиболее одарённые – возможность обучения в специальных учебных заведениях.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.
- Для 1-го класса:
  - организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
  - знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами, способы и приёмы обработки различных материалов;

- флористика, гончар;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- Для 2 –го класса
  - узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
  - различать основные и смешанные, тёплые и холодные цвета, изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками, использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
  - особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- Для 3-го класса
  - составлять композиции с учётом замысла;
  - конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
  - конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
  - конструировать из природных материалов;
  - пользоваться простейшими приёмами лепки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия \ Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	«Знакомство с королевой Кисточкой». Условия безопасной работы.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
2	«Что могут краски». Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Основы работы с палитрой.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
3	«Радуга над лужайкой». Знакомство со спектром.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
4	«Тепло – холодно». Знакомство с тёплыми и холодными цветами.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
5	«Бусы для куклы».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
6	«Белое и черное». Знакомство с белой и черной красками.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
7	Беседа на тему «Осень» «Осень. Листопад» (акварель).	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
8	«Живопись». Знакомство с различными видами красок и кистей для рисования.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
9	«Жанры». Знакомство с жанрами изобразительного искусства.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
10	«Пейзаж». Знакомство с жанром пейзажа.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

11	«Грустный дождик». Образ дождя.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
12	Ритм. Орнамент в круге (акварель)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
13	«Экскурсия в зимний парк». Характер деревьев (акварель).	1	
14	«Узоры снежинок» (гуашь)	1	
15	«Ёлочка-красавица» (акварель)	1	
16	«В гостях у Деда Мороза».	1	
17	«Натюрморт». Знакомство с жанром натюрморта.	1	
18	«Как рисовать натюрморт». Фрукты в вазе.	1	
19	«Портрет». Знакомство с жанром портрета. «Как рисовать портрет».Рисование лица человека.	1	
20	«Мамин портрет».	1	
21	«Рисуем животных». Рисование домашних животных (акварель)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
22	«Сказочно – былинный жанр». Знакомство со сказочно-былинным жанром изобразительного искусства.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
23	<i>Рисуем былинных героев</i>	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
24	«Рисуем сказку». Рисование любимых сказок и сказочных героев.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
25	<i>Рисование любимых сказок и сказочных героев.</i>	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
26	<i>Рисование любимых сказок и сказочных героев.</i>	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
27	«Экскурсия в весенний парк» «Весенние цветы».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
28	«Весенний пейзаж» (акварель)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
29	«Бабочки». Цветная бумага.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
30	Рисование гуашью рыбки в аквариуме	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
31	<i>Геометрический орнамент</i> Узор из кругов и треугольников.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
32	Орнамент в полосе из цветов и листьев	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
33	«Экзамен художника Тюбика». Итоговое занятие.	1	Выставка рисунков

## 2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия \ Электро
---	--------------	--------------	------------------------------------

			(цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Инструктаж по т/б «Здравствуй, королева Кисточка и Краски!». Викторина по ИЗО	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
2	В гостях у осени. «Осенние листья и веточки». Изображение осеннего ли-ста.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
3	В гостях у осени. «Корзина с фруктами»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
4	«Аквариумные рыбки». Акварель	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
5	Рисуем карандашом «Интересный транспорт»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
6	Рисование ладошками. Превращение ладошки (дорисовывание)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
7	«Пушистый котик (пестрая кошка)». Рисование ватными палочками.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
8	Понятие симметрии. Графические приемы в изобразительном искусстве. Снежинки.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
9	Открытка – поздравление. Творческая работа.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
10	Ваза для мамы. Аппликация с элементами рисования	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
11	Зимующие птицы. Аппликация с элементами рисования	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
12	Сказочные домишки. Акварельная живопись.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
13	Иллюстрация к сказке. Акварельная живопись	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
14	Новогодние игрушки. Аппликация с элементами рисования.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
15	Открытка (плакат) к Новому году.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
16	Искусство портрета. Портрет Деда «Мороза и Снегурочки».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
17	Под куполом цирка «Такой забавный клоун».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
18	«Геометрический орнамент». Узор из кругов и треугольников	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
19	Узоры, которые создали люди. Красота русских узоров.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
20	«Цветы и травы». Ритм пятен и линий.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

21	Узор в полосе: орнамент из цветов, листьев и бабочек.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
22	Декоративно – прикладное искусство. Орнамент в круге «Цветы».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
23	Народная игрушка. Роспись шаблонов	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
24	Народная игрушка. Рисуем сами.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
25	«Ярмарка». Посуда для куклы.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
26	Красота народного костюма. «Русская красавица»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
27	Праздничные краски русской матрешки.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
28	Хохломская роспись. Разучивание элементов росписи.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
29	«В гостях у Городецкой росписи»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
30	Наброски кистью птиц (по образцу). Пингвины	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
31	«Перышки для сказочной птицы». Отработка приема: надрезание.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
32	«Узоры на крыльях» Бабочки.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
33	Мое любимое животное.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
	Творческий замысел. Композиция. Рисование на свободную тему.	1	Выставка рисунков
	<b>ИТОГО 34 часа</b>		

### 3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия \ Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Условия безопасной работы. Ознакомление с планом ра-боты кружка.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

2	«Осень. Листопад». Смешение теплых цветов.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
3	Осенний пейзаж. Рисование «по-сырому».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
4	Рисование натюрморта: «Осенние цветы» Изображение осеннего букета.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
5	Рисование с натуры натюрморта: кувшин и яблоко (карандаш)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
6	Лепка из солёного теста: «Корзина с грибами, овощами»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
7	Рельеф «Корзина с цветами».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
8	Орнамент в квадрате: «Коврик для котика». Гуашь.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
9	Композиция в круге: «Цветы и бабочки». Гуашь.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
10	Иллюстрация к сказке. Акварельная живопись	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
11	Великие художники - портретисты (беседа).	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
12	Учимся рисовать фигуру человека. Портрет мамы.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
13	Зимние узоры на стекле.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
14	«Зимние забавы»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
15	«Терема». Сказочный терем Деда Мороза.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
16	«Любимые герои новогодних сказок»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
17	Народные промыслы России (презентация)	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
18	Игрушки Филимоново, Дымково, Абашево	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
19	Дымковская игрушка. Роспись шаблонов	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
20	«Голубая сказка Гжели». Разучивание элементов росписи.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
21	«Золотая Хохлома». Волшебные листья и ягоды.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
22	Жостовская роспись. Простые узоры Жостова. «Букет из цветов»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>

23	Городецкая роспись. Цветы, петух, «дерево жизни», купавка и др.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
24	Игрушки. Роспись.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
25	Русская матрешка в синем уборе .	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
26	Орнамент «Чудо-платье»	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
27	Эскиз платка при помощи картофельного клеше.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
28	Космические дали. Набрызг, печать поролоном по трафарету.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
29	Пейзаж и мир животных.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
30	Рисуем птиц. Рисование птиц «Волнистые попугайчики».	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
31	Подводный мир.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
32	Учимся рисовать фигуру человека. Фигура человека. Русские богатыри.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
33	Выдающиеся русские художники – И. Репин, И. Шишкин, И. И. Левитан, В. И. Суриков.	1	Практическая работа <a href="http://resh.edu.ru">Российская электронная школа (resh.edu.ru)</a>
34	<i>Творческий замысел. Композиция. Рисование на свободную тему.</i>	1	Выставка рисунков
	<b>ИТОГО 34 часа</b>		

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **учебно-методическое обеспечение:**

- список рекомендуемой учебно-методической литературы (основной и дополнительной для учителя и обучающихся):

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- Примерная программа по изобразительному искусству
- Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под/ред. Б.М. Неменского. 1-4 классы. М., «Просвещение», 2012г.
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс, М., «Просвещение», 2012г.;
- .Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс М., «Просвещение», 2011г.;
- Е.И. Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс, М., «Просвещение», 2012г.
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. М., «Просвещение», 2012г
- Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс, М., «Просвещение», 2012г
- Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс
- Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. ., «Просвещение», 2012г
- Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства
- Учебники по изобразительному искусству
- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)
- Методические журналы по искусству
- Учебно-наглядные пособия
- Энциклопедии по искусству, справочные издания
- Альбомы по искусству
- Книги о художниках и художественных музеях
- Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры

### **-цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

[Российская электронная школа \(resh.edu.ru\)](http://resh.edu.ru)

- Электронные библиотеки по искусству

### **-печатные пособия:**

- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству

### **-экранно-звуковые пособия:**

- Аудиозаписи по музыке, литературные произведения
- Презентации на CD или DVD-дисках: по видам изобразительных (пластических) искусств; по жанрам изобразительных искусств; по памятникам архитектуры России и мира; по стилям и направлениям в искусстве; по народным промыслам; по декоративно-прикладному искусству; по творчеству художников.

### **материально-техническое обеспечение:**

- оборудование и приборы:

- Ученические столы 2 местные с комплектом стульев,
- Стол учительский с тумбой,
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Аудиторная доска
- Краски акварельные
- Краски гуашевые

- Тушь
- Ручки с перьями
- Бумага А3, А4
- Бумага цветная
- Фломастеры
- Восковые мелки
- Пастель
- Уголь
- Кисти беличьи №5, 10, 20
- Кисти щетина №3, 10,13
- Емкости для воды
- Стеки (набор)
- Пластилин/глина
- Клей
- Ножницы
- Рамы для оформления работ
- Подставки для натуры
- **технические средства обучения (средства ИКТ):**
- Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
- Smart-доска
- Мультимедийный проектор
- **натурный фонд:**
- Муляжи фруктов (комплект)
- Муляжи овощей (комплект)
- Изделия декоративно-прикладного искусства
- Модуль фигуры человека
- Капитель ионическая
- Керамические изделия (вазы, крынки и др.)
- Драпировки
- Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо и др.)



Лист согласования к документу № 86 от 17.11.2023  
Инициатор согласования: Горбунова Е.Н. Директор  
Согласование инициировано: 17.11.2023 11:10

**Лист согласования**

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Горбунова Е.Н.		 Подписано 17.11.2023 - 11:10	-